



WIE ZIJN DE SJALOTJES?

GASTON CHAMPIGNON TRAINER

Oud-voetballer. Heeft nog bij Michel Platini in het team gezeten. Eigenaar van restaurant *De Bloemenpan*, dat gespecialiseerd is in bijzondere gerechten met bloemen erin. Gaat nooit op weg zonder zijn onafscheidelijke kat Panneke. Zijn motto is: *Wie plezier maakt, verliest nooit!*



DANTE SPELVERDELER

Brildragend en broodmager. Is dol op rekenen. Verslindt alle soorten boeken en vindt huiswerk het leukste wat er is! Op het veld is hij de man van de tactiek, en hij laat zich inspireren door de grote veldslagen uit de geschiedenis. Om zijn schoten de juiste kromming mee te geven, maakt hij gebruik van meetkunde en natuurkunde.



TOMMI SPITS

De aanvoerder. Schopt en schiet tegen alles wat hem voor de voeten komt en kan alles hooghouden. Zijn idool: Zlatan Ibrahimović. Toen Champignon hem een keer een mandarijntje zag hooghouden op de binnenplaats van *De Bloemenpan*, zag hij meteen dat hij het in zich had om een topper te worden...



SPILLO KEEPER

Eerlijk gezegd: spillebenen zijn niet het eerste waar je bij Spillo aan denkt... Hij is grootverbruiker van witte chocolade en heeft een passie voor Amerikaans worstelen. Draagt, net als zijn held John Cena, altijd een grote plastic ketting om zijn nek. Bij elke bal die op zijn doel afkomt, duikt hij er bovenop als op een ijscoupe met slagroom!





LARA EN SARA VERDEDIGERS

Deze twee roodharige sproetenkoppies lijken als twee druppels water op elkaar. Van hun ouders moesten ze eerst op klassiek ballet, maar daar zijn ze veel te ruw voor. Ze kunnen maar aan één ding denken: voetbal! In hun kamer hangen de posters van Gattuso en Materazzi, twee bikkelharde verdedigers. Zelf zijn ze niet anders...

BECAN RECHTSBLUITEN

Afkomstig uit Albanië. Heeft weinig tijd om te trainen, omdat hij vaak zijn ouders moet helpen met geld verdienen. Als voetballer is hij uit het juiste hout gesneden: Hij is vlug als een gazelle en heeft een prima rechtervoet.



JOAO LINKSBLUITEN

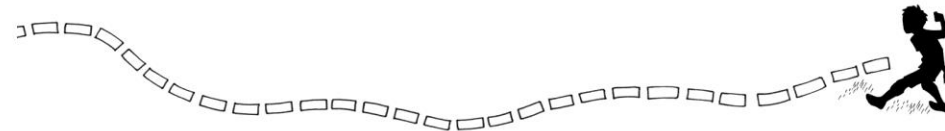
Oorspronkelijk afkomstig uit Rio de Janeiro, in Brazilië. Iedereen in zijn grote familie heeft een passie voor samba en voor voetbal! Hij gaat op zondag altijd naar het park om met zijn ontelbare neefjes partijtjes te spelen. Linksbenig.



SJORS RESERVE

Zijn vrienden noemen hem Sjors de Giraf, omdat hij zo lang is. Geboren in Napels. Hij heeft drie broers, die alle drie basketbal spelen, maar zelf heeft hij meer iets met voetbal. Kopspecialist, en kan ook keepen. All-round inzetbaar. Zijn idool is, hoe kan het ook anders, Maradona...





Champignon wrijft over zijn rechter snorpunt, de kant van de fijne dingen, en zegt tegen zijn assistent-trainer Augusto: 'De bal overspelen betekent niet je ergens van bevrijden, maar een medespeler uitnodigen voor een feest. Overspelen is zoiets als een omhelzing tussen vrienden, een schot daartegen is een egoïstische handeling. Met schoten maak je doelpunten, met passes vorm je een team. Mee eens, mijn vriend?'

'Helemaal mee eens, trainer,' antwoordt Augusto. 'We hebben er drie nieuwe jongens bij die opgenomen moeten worden in het team en er is geen betere oefening om Igor, Pavel en de Kat aan onze Sjalotjes te verbinden dan met passes. Of beter gezegd met een omhelzing van vriendschap!'

Natuurlijk neemt Dante, die alle wetenswaardigheden en feitjes over deze kathedraal uit zijn hoofd heeft geleerd, de rol van gids op zich. 'Deze kerk in gotische stijl, net als de Dom van Milaan, is gebouwd in de twaalfde eeuw. Hij is honderddertig meter lang, dat is tien meter meer dan een voetbalveld, en er kunnen zesduizend kerkgangers in. In 1804 is hier Napoleon Bonaparte tot keizer gekroond.'

'En hier woonde de klokkenuider van de Notre-Dame, de gebochelde Quasimodo,' voegt Pavel eraan toe. 'Ik heb de tekenfilm gezien.'





3. BAKKEN IN OLIJFOLIE

Spillo is ervan overtuigd dat hij droomt, in verte hoort hij muziek. Maar dan merkt hij dat hij wakker is. Hij staat op, opent de deur naar het balkon en ziet daar de doelman van Jong Real zitten.

Zodra de Kat ophoudt met vioolspelen, beginnen de mensen in de ramen van het gebouw aan de overkant te applaudisseren. De jongen, in pyjama, staat op en dankt met een buiging.

Op dat moment ontdekt Spillo dat hij alleen zijn onderbroek aan heeft en vlucht de kamer in.

'Ik ben op het balkon gaan zitten om je niet te storen,' legt de keeper van Jong Real uit.

'Dank je,' antwoordt Spillo, 'maar ik heb een vraagje: slaap jij nooit?'

'Weinig. Keepers moeten zo lang mogelijk hun ogen openhouden.'

Intussen kloppen Champignon en Augustus op de kamerdeur van Dante. 'Hoe gaat het met onze mythische



nummer 10?' vraagt de kok-trainer terwijl hij de kamer binnenstapt. Met een brede glimlach antwoordt Dante: 'Ik heb nog maar een beetje pijn.... Als ik de enkel goed intape, kan ik het erop wagen.'

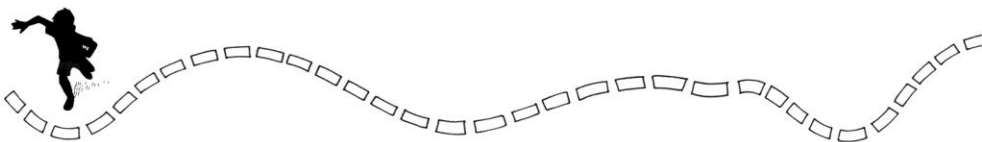
'Geen denken aan!' roept Gaston uit, terwijl hij zijn linker snorpunt aanraakt. 'Als je het over gezondheid hebt, mag je nooit het woord "wagen" uitspreken. Sport beoefen je om de gezondheid te verbeteren, niet om die te verpesten.'

'Sorry, trainer,' mompelt Dante terwijl hij zijn ogen neerslaat.

'Het belangrijkste is dat je voet een stuk beter is,' concludeert Champignon. 'Je kunt nog niet meespelen, maar je mag zo meteen



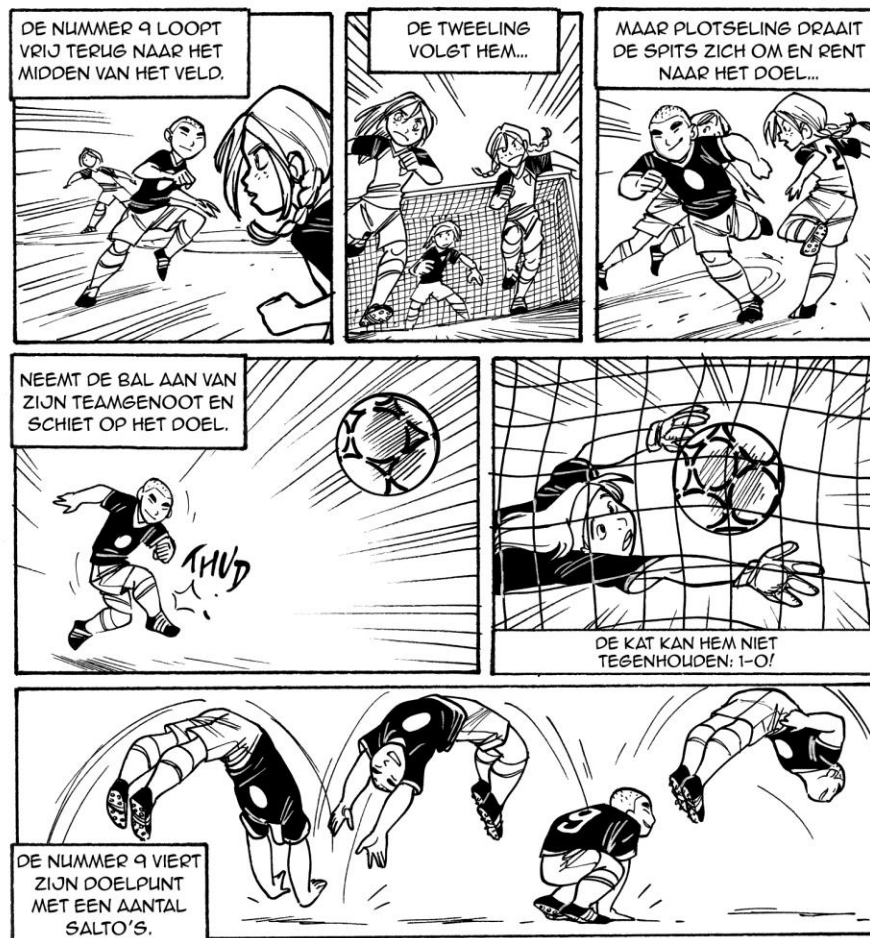
DE KAT



Augusto veert op van de bank. 'Groots!'
De fans van de Sjalotjes sporen de spelers aan die het moeilijk hebben.

De Japanners zijn niet groot, maar heel snel, vooral in de verdediging. Het lukt ze steeds om Tommi voor te blijven, zodat de bal nooit bij Pavel of Igor komt en de verdediging van de Sjalotjes ligt steeds onder vuur.

Gelukkig maar dat de tweeling vecht als een stel leeuwinnen. Maar ze kunnen dit niet blijven volhouden.



Lara en Sara kijken automatisch naar Dante op de bank, die net tegen Sjors zegt: 'De kale heeft de goal gemaakt en doet salto's, precies als in het boek!'

Sjors luistert met open mond.

